

Séminaire des doctorants du Lamop 2016-2017

Organisatrices : Albane Schrimpf (albane.schrimpf@gmail.com), Anne-Laure Alard-Bonhoure (annelaure.alardbonhoure@gmail.com) et Cléo Rager (Cleo.Rager@univ-paris1.fr) .

Le séminaire a lieu les mercredi de 18h à 20h en salle Perroy. Chaque séance se divise entre une discussion autour d'outils ou d'expériences propres aux doctorants (30 à 45 minutes) et la présentation d'un domaine historiographique et de ses renouvellements (1h15 à 1h30).

Mercredi 28 septembre 2016 : Pot de rentrée

Mercredi 26 octobre

Atelier : Léa Hermenault et Julie Gravier : *Discussion sur l'interdisciplinarité autour de l'article « Faire dialoguer l'archéologie, la géographie et l'histoire : retour d'expérience sur quelques enjeux de l'interdisciplinarité entre ces sciences humaines et sociales », Archéo.doct, n°11, (à paraître).*

Guillaume ROQUEFORT : « Construire en Pays d'Aude du X^e siècle au XV^e siècle : évolution technique des ouvrages civil et militaire ».

Mercredi 30 novembre

William BLANC : Présentation de l'ouvrage à paraître *Le roi Arthur, un mythe contemporain*, Libertalia, sortie 3 novembre 2016.

Mercredi 25 janvier 2017

Atelier : *Retour d'expérience d'un jeune docteur* : Mélanie Morestin-Dubois, « La rédaction de la thèse ».

Olivier DE CHÂLUS : « Comprendre l'incidence qu'ont les voûtes dans le développement des techniques de construction au XIII^e siècle : pourquoi/comment ? Enjeux et approche méthodologique ».

Mercredi 22 février

Atelier : Mathilde Jourdan : *présentation de 2 logiciels* : Evernote (*carnets de notes virtuels*) et Scrivener (*logiciel de rédaction*).

Cécile SABATHIER : « Relire le chantier médiéval : les enjeux récents de l'histoire de la construction ».

Mercredi 29 mars

Atelier : *Retour d'expérience d'un jeune docteur*

Mélissa BARRY « Between History and Literature : researching representations of ethnic and national alterity in late-medieval England as a historiographical challenge ».

Mercredi 26 avril

Séance commune avec les Apéritifs de l'IMS : « historiographie et perspectives de recherches anglo-saxonnes ».

Mercredi 31 mai

Atelier : André VITÒRIA, « *Les post-doc et opportunités de financements à l'étranger* »

Florie VARITILLE « Nice et ses princes : une ville à la lumière des histoires politique et urbaine ».

Un **dimanche de juin** (date précise à venir) : visite de Provins