

# **Séminaire des doctorants du LAMOP 2015-2016**

**Organisateurs :** Albane Schrimpf ([albane.schrimpf@gmail.com](mailto:albane.schrimpf@gmail.com)), Anne-Laure Alard-Bonhoure ([annelaure.alardbonhoure@gmail.com](mailto:annelaure.alardbonhoure@gmail.com)), Cléo Rager ([Cleo.Rager@univ-paris1.fr](mailto:Cleo.Rager@univ-paris1.fr))

Le séminaire a lieu les mercredi de 18h à 20h en salle Robert Fossier (anciennement salle Picard 3). Chaque séance se divise entre une discussion autour d'outils ou d'expériences propres aux doctorants (30 à 45 minutes) et la présentation d'un domaine historiographique et de ses renouvellements (1h15 à 1h30).

**Mercredi 7 octobre 2015** (salle Perroy) : Pot de rentrée

## **Mercredi 4 novembre 2015**

*Atelier : présentation de bases de données*

Anne CHIAMA, « L'Eglise et la mort au Moyen Âge : objets historiques anciens, nouveaux enjeux de recherche à travers l'exemple provençal »

## **Mercredi 2 décembre 2015**

*Atelier : retour d'expérience d'un jeune docteur : Harmony Dewez, « Construire, organiser et faire évoluer son plan de thèse ».*

Cléo RAGER, « La « bonne ville » de la fin du Moyen Âge : modèle historique ou historiographique ? »

## **Mercredi 3 février 2016**

*Atelier : retour d'expérience d'un jeune docteur : Mélanie Dubois-Morestin, « La rédaction ».*

Mathilde JOURDAN, « Entre altérité et identité, historiographie des relations entre l'Irlande et l'Europe au Haut Moyen Âge (VIe - Xe siècles) »

## **Mercredi 6 avril 2016**

*Atelier : présentation de bases de données*

Marie-Émeline STERLIN, « De la source à l'objet. Jalons historiographiques pour l'étude des cartulaires »

## **Mercredi 11 mai 2016**

*Atelier : mise en commun des difficultés paléographiques*

Pablo POVEDA ARIAS, « Territoire et souveraineté dans les royaumes wisigothique et mérovingiens (507-639) : bilan historiographique franco-hispanique »

## **Mercredi 25 mai 2016**

*Atelier : retour d'expérience d'un jeune docteur : Solal Abélès, « la soutenance »*

Guillaume ROQUEFORT, « Construire en Pays d'Aude du Xe siècle au XVe siècle : évolution technique des ouvrages civil et militaire »

## **Mercredi 1<sup>er</sup> juin**

Benoît GRÉVIN présentera l'ouvrage qu'il a édité de Tommaso di Carpegna Falconieri, *Médiéval et militant, Penser le contemporain à travers le Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2015, traduit de l'italien par Michèle Grévin.

*Pot de clôture du séminaire*